

TAIKO Julia



In Japan heisst die Trommel „Taiko“. Weit entfernt von dort, in Mali, nennt man jemanden „Jula“, wenn er fern von den Seinen im Ausland unterwegs ist.

„Taiko Jula“ entstand in Evolène, im Herzen der Walliser Alpen, und ist die aussergewöhnliche Begegnung von

drei reisenden Musikern, drei Meistern ihrer Instrumente, die immer neue Wege gegangen sind und dabei die kulturellen Grenzen überschritten haben. In ihren Händen beginnen Perkussions- und Saiteninstrumente zu tanzen, in Improvisationen entwickeln sich spannende Gespräche, die geprägt sind von den gegensätzlichen Kulturen von Mali und Japan.

Leonard Eto ist einer der wichtigsten Meister der Taiko-Trommel Japans und bestimmt einer der originellsten und innovativsten. Von 1984 bis 1992 war er Mitglied des berühmten Trommelensembles Kodo, als Musiker und als musikalischer Leiter und Komponist. Heute verfolgt er mit viel Erfolg seine eigene internationale Karriere, einerseits mit seinem Ensemble Blendrums und andererseits als gefragter Solist. Dazwischen arbeitet er mit Tanzensembles zusammen und wirkt in verschiedenen Projekten einiger der weltbesten Perkussionisten mit.

Samba Diabaté stammt aus einer Griot-Familie in Mali. Von seinem Vater, der Mitglied des Nationalensembles von Mali war, lernte er früh Balafon spielen. Mit diesem Instrument wurde er international bekannt. Später kamen Gitarre und N'Goni dazu, die traditionelle Laute der Griots (die traditionellen Wandermusiker Westafrikas). Heute ist er einer der gesuchtesten Gitarristen von Mali und viele bekannte Musiker der bezaubernden Mandingo Musik holen ihn ihre Gruppen.

Vincent Zanetti war Mitbegründer der gemischten Ballett-Truppe Djinn Djow und während 14 Jahren Mitglied und Arrangeur von Soungalou Coulibaly, dem legendären Djembe Spieler, der 2004 viel zu früh gestorben ist. Spezialist für Weltmusik bei Radio Télévision Suisse (RTS), ist er auch künstlerischer Leiter des Festivals Notes d'équinox in Delémont. Mit Samba Diabaté gründete das Instrumental-Duo Kala Jula mit dem er regelmässig in den Dörfern der Mandé-Region in Mali auftritt.

Konzertinfos Rorbas:

Freitag 6. September 2013
Café Rorboz, Kirchgasse 7, Rorbas
Essen ab 19h, Konzert 20.30h
Reservierungen:
Café Rorboz 044 881 70 20
www.kultur-rorboz.ch

Konzertinfos Zug:

Samstag 7. September 2013
Shedhalle, Hofstrasse 15, Zug
Türöffnung 19.30h, Konzert 20.30h
Reservierungen:
079 518 43 70
hope88@bluewin.ch