



Projection de film suivie d'une séance de questions-réponses avec le
réalisateur et caméraman de

JOHAN, L'ÉPREUVE DU FEU

2024 Suisse, 38 min
Français sous-titré en japonais

Accompagnée d'une démonstration d'iaido
(Art martial japonais axé sur le tir du sabre)

Jeudi, 15 Mai 2025, 18:00 - 19:30
Ambassade du Japon en Suisse
Centre d'Informations et de Culture du Japon
Engestrasse 43, 3012 Berne

**Entrée gratuite / Inscription à effectuer à l'avance en indiquant le
nom des participants par e-mail à: jicc@br.mofa.go.jp**

Nous avons le plaisir de vous présenter le documentaire „JOHAN, L'ÉPREUVE DU FEU“ en collaboration avec le ShortShorts Festival & Asia. Le film raconte l'histoire de l'étonnant voyage au Japon de Johan Leutwiler. Attiré par la culture japonaise alors qu'il vit en Suisse, Johan commence à apprendre la langue, à étudier la calligraphie et développe une passion pour le monde du sabre. Après un premier voyage décisif, il décide de tout abandonner pour aller vivre sa passion au Japon. Ce fut comme une révélation. Il savait qu'il était à sa place et qu'il deviendra forgeron de sabres. Un pari gagné!

Aujourd'hui, Johan vit dans la campagne de la préfecture d'Hiroshima et est devenu le seul forgeron de sabres étranger au Japon.

Après la projection, le réalisateur Romain Guélat sera heureux de répondre aux questions du public.



Johan Leutwiler

Né à Monthey en Valais, Johan Leutwiler a consacré la moitié de sa vie à son objectif de devenir forgeron de sabres japonais. Son but atteint, il possède aujourd'hui un diplôme officiel du ministère japonais de la culture. Grâce à son savoir, il espère pouvoir à l'avenir mettre en valeur l'artisanat traditionnel, et contribuer à la sensibilisation de l'Orient et de l'Occident!

Romain Guélat

Romain Guélat est né en Suisse. En 1992, il est diplômé de l'École de Cinéma et Audiovisuel ÉSEC à Paris. De retour en Suisse, il commence à travailler à la télévision nationale (RTS) à Genève. Il y réalise des documentaires et crée de nouveaux concepts de programmes. Aujourd'hui, il travaille principalement comme réalisateur et producteur pour l'émission «Passe-moi les Jumelles».



Romain Guélat est également «réalisateur de télévision en direct», travaillant pour des événements musicaux (Montreux Jazz Festival) et des groupes (Carrousel, The Young Gods, Muse). Il réalise aussi des vidéoclips. Réalisateur et photographe, Romain Guélat est passionné par le Japon et sa culture. Le documentaire « Geisha, le crépuscule des fleurs » est sorti en 2007 parmi de nombreux autres projets photographiques et de cinématographiques.